

Cinéma

Les 11 et 18 avril 2011, à l'auditorium

LOUVRE

La Boutique des pandas Le Corbeau et un drôle de moineau



Le corbeau qui voulait être le plus fort de Mohammad-Ali-Soleymanzadeh © Les Films du Whippet

De malicieux animaux imaginés par des artistes chinois et iraniens offrent aux plus petits l'opportunité de faire leurs premiers pas de cinéphiles. Un programme en images pour découvrir que les plus belles histoires sont universelles !

Courts-métrages d'animation
à partir de 3 ans, à l'auditorium.

Lundi 11 avril
à 15 h

La Boutique des pandas

Studios d'animation de Shanghai.

L'Écureuil coiffeur

Réal. : Jiaxiang Pu,
1985, 11 min, coul., vf.

Le Hérisson et la Pastèque

Réal. : Wang Borong et Qian Jiaxin,
1979, 11 min, coul., vf.

La Boutique des pandas

Réal. : Shen Zuwei et Zhou Keqin,
1979, 17 min, coul., vf.

Lundi 18 avril
à 15 h

Le Corbeau et un drôle de moineau

Institut Kanoon, Iran.

Le Moineau et la Graine de cotonnier

Réal. : Morteza Ahadi Sarkani,
2007, 12 min, coul., sans parole.

Le corbeau qui voulait être le plus fort

Réal. : Mohammad-Ali-Soleymanzadeh, 1999, 12 min, sans parole.

Un jour, un corbeau

Réal. : Abdollah Alimorad,
2007, 20 min, sans parole.

Auditorium du Louvre
Accès par la pyramide,
par les galeries du Carrousel
ou par le passage Richelieu.



Information
01 40 20 55 55
www.louvre.fr

Réservations
01 40 20 50 01

Tarifs
de 2 € à 5 €.